BIOGRAFIA 2019

ALESSANDRA BISI www.alessandrabisi.com [www.alebisi.org](http://www.alebisi.org) alebis6@gmail.com +39 3335978971

Nata a Milano il19/6/1965 vive a Cernusco sul Naviglio (MI). Atelier in Piazza A. Fusina n. 2 a Milano.

FORMAZIONE: Liceo Artistico Hajech di Brera a Milano (1979-1983)- Accademia di Belle Arti Brera Milano, corso di pittura presso Atelier di Giuseppe Devalle e l’Atelier di Domenico Manfredi (1983-1987)

Dal 1985 al 1987 Istituto Superiore di Design a Milano Viale Monza –sezione Visual Design-

Dopo gli studi l’artista compie numerosi viaggi prevalentemente in Africa del nord e centrale ma anche in centro e sud America e in Indonesia.

Fra le numerose mostre e Rassegne sia in Italia che all’ estero, si ricordano:

1995 Rabat Marocco al Palazzo del Re Hassan II

1997 Milano personale presso il Cinema Anteo trattando con la pittura il tema del linguaggio cinematografico.

1998 Personale alla Galleria Meridiana di Piacenza

2000 Personale Galleria Pestalozzi a Milano

2002 Personale Studio 2 Venezia

2003 Personale alla Limonaia Villa Rusconi Castano Primo

2005 Personale Fondazione Manfredi a Milano

2005 Personale presso la sede del Liceo Artistico Hajech di Milano in cui da vita ad un laboratorio

2007 Personale Biblioteca Farnese di Piacenza

2009 Personale Spazio Pestalozzi Milano in Via Pestalozzi 6 Milano

2011 ‘De Rerum Natura’Ciclo di opere esposte presso lo Spazio della Fondazione Manfredi Milano

2015 Personale “Astratto/Concreto” Galleria Transvisionismo Castell’Arquato (PC)

COLLETTIVE E ALTRO

1999 Yuvenal Center NY(USA)

2001 Galleria Bertrand Kaas Insbruck – HeiliggeistaBe 6a 6020 Innsbruck Austria

2002 Chiesa S.Zenone a Venezia

2002 Sicilia Itinerante “Altofonte Conca d’Oro Arti e Mestieri”-presso varie città siciliane.

2003 Spazio dei Chiostri dell’ Umanitaria a Milano con l’ Associazione “Arte da Mangiare” All’ Ufficio del Turismo di Milano in Piazza Duomo.

DAL 2012/2013

Si ricorda Art Fair a NY

Istallazione a Palazzo Isimbardi Milano

Chiostri dell’ Umanitaria-Arte da Mangiare

Rassegna ‘Alchimia’presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta

2014 Galleria Plaumann Milano in Via S.Marta

Rassegna’ Fragments’ Galleria Amy D Milano Via Lovanio

Rassegna ‘Wonderword’ Fabbrica del Vapore Milano

2014 Rassegna itinerante Italia-Polonia ‘Visioni ‘Wijzie’

Alwerni-Ostrowice-

Cracovia Centro Cultura Internazionale

2014 Spazio Casa Museo Tadini Via Jommelli Milano

2015 Collettiva Gallerie Orler a Punta Ala

2015 Milano Spazio Libero Alzaia Naviglio Pavese n 8 –Arting 159

Alessandra Bisi nel 2014 dona all’ Istituto dei tumori di Via Venezian a Milano un’opera plurima composta da diversi pannelli che viene installata in permanenza all’ interno del bunker di radioterapia.

Questa opera aderisce e concretizza il progetto di rendere colorati e artistici gli spazi ospedalieri al fine di alleviare la sensazione di trovarsi in un luogo di sofferenza.

Alessandra Bisi ha esposto nelle importanti Fiere internazionali. Le sue opere sono state battute in varie Aste fra cui si ricorda nel 2005 quella di Parigi Hotel Drout.

La sua produzione di ricerca spazia attraverso varie tecniche e modalità di espressione.

I suoi dipinti astratti hanno trovato collocazione presso collezioni private. Fra i collezionisti Renato Zero e Lucio Dalla.

L’interesse di Alessandra Bisi per il Design e anche per la applicazione della sua arte nell’ architettura di interni, ha trovato soddisfazione nella realizzazione su commissione di arte per vari ambienti come l’arte per la catena di ristoranti Rubio’s in California.

Vari collezionisti hanno richiesto la creazione di dipinti studiati ed eseguiti per i propri spazi.

Alessandra Bisi è anche quest’anno pubblicata sul Catalogo di Arte Moderna Mondadori e fa parte degli artisti del Museo della Permanente a Milano.

Nel 2016 l’artista espone in una personale alla Sala Consigliare del Comune di Cernusco sul Naviglio.

Espone negli spazi milanesi di Executive Service con una personale e si reca ancora a Cracovia per una collettiva di tre artisti presso la Galleria Florianska.

2017 Mostra personale al Palazzo Bargello di Gubbio – Installazione nella chiesa di S. Maria dei Laici dell’opera ‘Nessun Potere’. L’ opera è composta da un trittico pittorico e tre cortometraggi scritti dall’artista.

2017 Human Rights H20? Rassegna internazionale Unesco a Rovereto

2017 Collettiva Fondazione De Nittis

2017 Rassegna collaterale alla Biennale di Venezia presso lo Spazio Kanz

2017 Residenza artistica Brasile Rio de Janeiro e S.Paolo.

2017 Residenza artistica a Ho Chi Min City-Vietnam

2017 Residenza artistica a Madrid

2018 Personale Brescia Spazio Asilo dei Creativi

2019 Personale Fondazione Torre Colombera Gorla Maggiore -Varese

2019 Human Rights ‘Clima’

2019 smARTbox -collettiva World Basement Gallery

2019 Residenza artistica Cracovia per progetto internazionale ‘Wilderness Killers’

2019-Flower essence&acid flowers